【新製品の主な仕様】

有効画素数 1610 万画素 1/2.3 型正方画素高速 CMOS 総画素数 1679 万画素 1679 万画素 1679 万画素 1679 万画素 静止画 RAW (DNG) ** ¹ 、JPEG (Exif Ver. 2.3 / DCF2.0 準拠 / DPOF 対応) 動画 MOV 形式、H.264/AVC 準拠、IMA-ADPCM 音声(ステレオ) 内蔵メモリー(画像記録エリア) ** ² 約52.2MB 外部メモリー SD メモリーカード/SDHC メモリーカード/SDXC メモリーカード SD メモリーカード/SDHC メモリーカード/SDXC メモリーカード 16M(4608x3456)、3:2(4608x3072)、16:9(4608x2592)、10M(3648x2736)、5M(2560x1920)、3M(2048x1536)、VGA(640x480) FHD:1920x1080(30fps) / HD**3:1280x720(15fps/20fps/30fps) / STD: 640x480(30fps) / HS1000:224 x64(1000fps) / HS 480:224x160(480fps) / HS 240:512x384(240fps) /		機種名		EX-ZR1000BSA
12.3 型子西高高速 (AMS) 1973 万田素				
新田本教				1/2.3 型正方画素高速 CMOS
対域	操像素子 L	総画素数		1679 万画素
対抗 対抗 対抗 対抗 対抗 対抗 対抗 対抗				RAW (DNG) *1、JPEG (Exif Ver. 2.3 / DCF2.0 準拠 / DPOF 対応)
対数 対数 対数 対数 対数 対数 対数 対数				
対数 対数 対数 対数 対数 対数 対数 対数	内蔵メモリー(画	177		約 52.2MB
おいま	·			SD メモリーカード/SDHC メモリーカード/SDXC メモリーカード
		静 止画		
HS1000224 x84 (1000fbs) / HS 480: 224x160 (480fbs) / HS 240: 512x384(240fbs) / HS 240: 512x384(240fbs) / HS 240: 512x384(240fbs) / HS 240: 512x384(240fbs) / HS 260: 120fbs	記紀両夫粉			. (
高端線型	HUSALEISKSA	動画		
最大ファイルサイ	記録恋量	(高精細/	外部メモリー 16GB ^{※3}	約 1,072 枚/約 1,654 枚
お名がより		動画	ズ	1 回の撮影につき最大 4GB ^{※4}
構成		30)[約2時間13分(FHD)
F値 振点矩離	高速連写			30 枚/秒、15 枚/秒、10 枚/秒、5 枚/秒、3 枚/秒
# 点部離 15mm 判検算 15mm 判検		構成		非球面レンズを含む8群9枚
# 点音距離 15mm 料換算 15mm 15mm	しいブ	F値		F3.0(W)~F5.9(T)
大一人 大一	レンス			f=4.24~53.0mm
カーカス方式 コントラスト検出方式トトフォーカス フォーカス オートフォーカス、マウロ、無限遠、マニュアルフォーカス インテリジェント、スポット、マルチ・遠尾 イン・フィーカス 約1cm~約50cm(W端) クロ 第1cm~約50cm(W端) クロ 第1cm~約50cm 列にか~約50cm 列にか~りのでは、カート イン・フィーカス 列にから イン・フィーカス 列にから イン・フィーカス 列にから イン・フィーカス 列にから イン・フィーカス 列にから イン・フィーカス イン・フィーカス イン・フィーカス イン・フィーカス イン・フィーカス イン・フィーカス イン・フィーカス イン・フィーカス イン・フィーカス イン・フィーカン・フィーカス イン・フィーカス イン・フ		無	35mm 判換算	約 24~300mm
フォーカス オートフォーカス、マクロ、スーパーマクロ、無限速、マニュアルフォーカス インテリジェント、スポット、マルチ、追尾 イキ 加外 インテリシェント、スポット、マルチ、追尾 インテリジェント、スポット、マルチ、追尾 イトフォーカス 約5cm~cw(W 端) マクロ 約1cm~約50cm(W 端から5段ズーム時) 選出制御 マニュアルフォーカス (ルパーマクロ 新1cm~約50cm (W 端から5段ズーム時) 選出制御 郷光方式 (根像素子によるマルチパターン測光、中央重点測光、スポット測光 (地域) アロアリカーカス (地域) アロアリカー	ズーム	<u> </u>		光学ズーム 12.5 倍/プレミアムズーム併用時 25.0 倍、デジタルズーム 4 倍、 HD ズーム/デジタルズーム併用時最大 199.3 倍(VGA サイズ)
AF エリア		フォーカス	方式	
AF エリア AF 補助光 AF 補助光 AF 補助光 AF 補助光 AF 補助光 AF 補助光 AF 有動光 AF 補助光 AF 有助光 AF 有助子 AF A	フナーカス	フォーカス	モード	オートフォーカス、マクロ、スーパーマクロ、無限遠、マニュアルフォーカス
#影可能範囲*** 接影可能範囲*** 大一トフォーカス	<i>ya </i>	AF エリア		インテリジェント、スポット、マルチ、追尾
接影可能範囲		AF 補助光		0
撮影可能範囲		オートフォ・	ーカス	約5cm~∞(W 端)
(レンズ先端から) 無限選		マクロ		約 1cm~約 50cm(W 端から 5 段ズーム時)
マニュアルフォーカス 約5cm~∞(W 端)	撮影可能範囲 ^{※5} (レンズ先端から)	スーパーマクロ		約1cm~約50cm
露出制御 測光方式 撮像素子によるマルチパターン測光、中央重点測光、スポット測光 割御方式 プログラム AE、 続り優先 AE、シャッター速度優先 AE、マニュアル露出 露出補正 -2.0EVペ+2.0EV(1/3EV ステップ) とヤッター スピード® オート 1/4 秒~1/2000 秒 静止画プレミアム オート 4 秒~1/4000 秒 絞り優先 AE シャッター速度優 先 AEプマニュアル 露出® 15 秒~1/2000 秒 ボワイトパランス オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、電球、マニュアル 内上画 オート、ISO80、ISO100、ISO200、ISO400、ISO800、ISO1600、ISO3200 静止画 オート、ISO80、ISO100、ISO200、ISO400、ISO800、ISO1600、ISO3200 静止画(HSナイトショット) 最大 ISO25600 静止画(HSナイトショット) 最大 ISO25600 セルフタイマー 作動時間 10 秒、2 秒、トリブルセルフタイマー セルフタイマー 発光モード フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減		無限遠		∞
露出制御 制御方式 プログラム AE、 終り優先 AE、シャッター速度優先 AE、マニュアル露出 露出補正 ・2.0 EV〜+2.0 EV(1/3 EV ステップ) シャッター スピード® オート 静止画プレミアム オート オート 静止画プレミアム オート 4 秒~1/4000 秒 数り優先 AE 1 秒~1/2000 秒 シャッター速度優先 AE アイニュアル 露出® 15 秒~1/2000 秒 ボワイトバランス オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、電球、マニュアル 静止画 オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、電球、マニュアル ISO 感度 (標準出力感度) 静止画 オート、ISO80、ISO100、ISO200、ISO800、ISO1600、ISO3200 静止画 オート セルフタイマー 作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー 発光モード フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減		マニュアル	フォーカス	約 5cm~∞(W 端)
素出補正		測光方式		撮像素子によるマルチパターン測光、中央重点測光、スポット測光
シャッター スピード** オート 静止画ブレミアム オート 総り優先 AE シャッター速度優 先 AE/マニュアル 1 秒~1/2000 秒 絞り※** F3.0(W)~F7.9(W)※** ホワイトバランス オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、昼光色蛍光灯、電球、マニュアル ドンペッター速度優 先 AE/マニュアル オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、昼光色蛍光灯、電球、マニュアル はいフタイマー 静止画 (HS ナイトショット) 最大 ISO80、ISO100、ISO200、ISO400、ISO800、ISO1600、ISO3200 セルフタイマー 作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー セルフタイマー 発光モード フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減	露出制御			プログラム AE、絞り優先 AE、シャッター速度優先 AE、マニュアル露出
シャッターオート 静止画プレミアム オート 校り優先 AE シャッター速度優先 AE/マニュアル 露出**/1/4 秒~1/2000 秒 4 秒~1/2000 秒 シャッター速度優先 AE/マニュアル 露出**/ホワイトバランス は標準出力感度 (標準出力感度)オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、電球、マニュアル オート、ISO80、ISO100、ISO200、ISO400、ISO800、ISO1600、ISO3200 最大 ISO25600おいて タイマー で加するイマー 作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー発光モードクマッター速度優先 AE シャッター速度優先 AE ・カート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、電球、マニュアル オート、ISO80、ISO100、ISO200、ISO400、ISO800、ISO1600、ISO3200おいて タイマー ・ アラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減		露出補正		-2.0EV~+2.0EV(1/3EV ステップ)
シャッター スピード*** 静止画プレミアム オート 4 秒~1/4000 秒 絞り*** 1 秒~1/2000 秒 *** 大・フィトパランス オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、昼光色蛍光灯、電球、マニュアル ISO 感度 (標準出力感度) 静止画 (HS ナイトショット) 最大 ISO25600 動画 オート セルフタイマー 作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー 発光モード フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減				CMOS 電子シャッター/メカシャッター併用
シャッター スピード*** オート 総り優先 AE シャッター速度優 先 AE/マニュアル 露出**/ 15 秒~1/2000 秒 絞り*** F3.0(W)~F7.9(W)*** ボワイトバランス オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、電球、マニュアル ISO 感度 (標準出力感度) 静止画 (標準出力感度) 静止画 (HS ナイトショット) オート、ISO80、ISO100、ISO200、ISO400、ISO800、ISO1600、ISO3200 セルフタイマー 作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー セルフタイマー 発光モード フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減			オート	1/4 秒~1/2000 秒
大学 大学 大学 大学 大学 大学 大学 大学				4 秒~1/4000 秒
シャッター速度優 先 AE/マニュアル 15 秒~1/2000 秒	ンヤツター	シャッター スピード ^{※6}		1 秒~1/2000 秒
絞り※8F3.0(W)~F7.9(W)※9ホワイトバランスオート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、昼光色蛍光灯、電球、マニュアルISO 感度 (標準出力感度)静止画 (HS ナイトショット)最大 ISO25600動画オートセルフタイマー作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー発光モードフラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減		,	先 AE/マニュアル	15 秒~1/2000 秒
ISO 感度 (標準出力感度)静止画 (HS ナイトショット)オート、ISO80、ISO100、ISO200、ISO400、ISO800、ISO1600、ISO3200セルフタイマー作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマーグラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減			路山	F3.0(W)~F7.9(W) ^{®9}
ISO 感度 (標準出力感度)静止画 (HS ナイトショット)オート、ISO80、ISO100、ISO200、ISO400、ISO800、ISO1600、ISO3200セルフタイマー作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー発光モードフラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減	ホワイトバラン	ス		オート、太陽光、曇天、日陰、昼白色蛍光灯、昼光色蛍光灯、電球、マニュアル
(標準出力感度) 動画 オート セルフタイマー 発光モード 発光モード フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減	ISO 感度	1		
カ画 オート セルフタイマー 発光モード 作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減		静止画(HS ナイトショット)		最大 ISO25600
発光モード フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減		動画		オート
	セルフタイマー			作動時間 10 秒、2 秒、トリプルセルフタイマー
内蔵フラッシュ 撮影範囲 ^{※10} 約 0.4~約 4.7m(W 端)、約 0.9~約 2.4m(T 端)	内蔵フラッシュ			フラッシュオート、発光禁止、強制発光、赤目軽減
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1		撮影範囲 ^{※10}		約0.4~約4.7m(W 端)、約0.9~約2.4m(T 端)
充電時間 約5秒		充電時間		約5秒

	機種名	EX-ZR1000BSA
撮影/録音関連	機能	静止画(オート、プレミアムオート PRO)、ハンズフリー、高速連写、パスト連写、AF 連写、 超解像(マルチフレーム)、マクロ、スーパーマクロ、セルフタイマー、ベストショット、背景ぼかし、 全焦点マクロ、HDR/HDR アート、スライドパノラマ、ワイドショット、いち押しショット、アートショット、 顔検出、メイクアップ、動画 ^{※11} (FHD ムービー、STD ムービー、HS ムービー ^{※2} 、アートムービー、 パストムービー、YouTube [™])、スチルインムービー(単写、連写)、風音低減、ISO 感度上限、 ダブル保存(HDR アート)
再生機能		マルチ表示、拡大表示(静止画 8 倍)、スライドショー(BGM 対応)、プロテクト、日時編集、回転表示、コピー、リサイズ、トリミング、モーションプリント、明るさ編集、ホワイトバランス編集、ムービーカット、ライティング、連写グループ編集、連写グループ解除、連写マルチプリント
その他の機能		テレビ出力対応(NTSC/PAL)、PictBridge 対応、フォルダ作成、縦横自動回転、USB 充電、エコモード、 タイムスタンブ機能、自動カレンダー、ワールドタイム
画像モニター		3.0 型 TFT カラー液晶(高性能クリア液晶)、460,800 ドット(960x480)、チルト機構(180 度)
外部接続端子		USB 端子(Hi-Speed USB 準拠、USB 充電対応) / AV 出力端子(NTSC/PAL)、 HDMI ^{™‰13} output(ミニ) ^{※14}
マイク		ステレオ
スピーカー		モノラル
電源		専用リチウムイオン充電池(NP-130)×1 個
電池寿命	撮影枚数 ^{※15}	約 470 枚
	連続再生時間(静止画)	約5時間20分
	HD 動画実撮影時間 ^{※15}	約 1 時間 25 分
	HD 動画連続撮影時間** ¹⁵	約2時間20分
サイズ	幅×高さ×奥行き ^{※15}	107.5mm x 61.5mm x 36.7mm(突起部除く奥行き 28.0mm)
質量 ^{※15}		約 255g(電池およびメモリーカード ^{※3} を含む)、約 215g(電池およびメモリーカードを除く)
主な付属品		リチウムイオン充電池(NP-130)、USB-AC アダプター(AD-C53U)、USB ケーブル、 本革ジャケットケース、ネックストラップ、AC 電源コード、クイックスタートガイド

- ※1 DNGファイル形式はRAW画像ファイル形式の1つで、アドビシステムズ社が提唱する標準ファイル形式です。
- ※2 内蔵メモリーをフォーマットした場合。
- ※3 SanDisk Corporation 製 16GBSDHC メモリーカードの場合。
- ※4 メモリーおよび電池寿命の制限内において。
- ※5 光学ズームにより撮影距離は変化します。
- ※6 カメラの設定により異なる場合があります。
- ※7 高速連写モードのシャッター速度優先 AE/マニュアル露出時のみ 1/25000 秒まで可能。
- ※8 光学ズームにより絞り値は変化します。
- ※9 ND フィルター併用による値です。
- ※10 光学ズームにより範囲は変化します。
- ※11 ステレオ音声付。
- ※12 HS ムービーは HS30-120 および HS30-240 の 30fps 時のみ音声あり。
- ※13 HDMI、HDMI ロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interface はHDMI Licensing, LLC の商標または登録商標です。
- ※14 PAL の 1080/50i 出力は対応しておりません。
- ※15 CIPA 規格準拠。

EXILIM、およびベストショットは、カシオ計算機の登録商標です。その他の会社名・商品名は、各社の商標または登録商標です。